

Projeto de leitura - Para Gostar de Ler

Objetivo:

O propósito inicial é oportunizar situações em que os alunos façam prazerosamente leituras lúdicas, deixando-se seduzir por textos de qualidade, para tanto o professor organiza seu tempo a ponto de poder dedicar mais atividades para esses textos. Explorando a interpretação, análises comparativas, pesquisas biográficas, dramatizações, práticas de reescrita de textos e produção do livro – Pa-lavrinha e Sentido (Educação Infantil) e Pa-lavra e Sentido (Ensino Fundamental e Médio). A linha básica, com apoio da interdisciplinaridade e da variedade de leituras, é a formação do bom leitor. Instrumentalizando-o através do conhecimento amplo, para que ele seja capaz de relacionar -se plenamente com o mundo que o cerca. Além disso, deve propiciar o acesso padrão culto da língua, de forma que seja capaz de ler, entender e questionar os diversos níveis da comunicação verbal, possibilitando o contato do aluno com manifestações do pensamento do homem desenvolvendo a sensibilidade do belo, se não de forma total, pelo menos, despertando-o para sua existência.

Justificativa:

Esse projeto nasceu da necessidade de ampliarmos os conhecimentos de nossos alunos, com leituras explorando: o livro de histórias, o texto jornalístico, a publicidade, a enciclopédia, o manual de instruções, a poesia e outros. Por isso mesmo, apresenta, essa variação. “O sabor do texto terá também esta característica”.

Outro aspecto importante é a interdisciplinaridade, qualquer pessoa que tenha suficiente experiência de leitura sabe que não existe texto totalmente transparente, justamente porque sua tarefa não é a de apenas contar histórias ou explicar informações. A leitura vai muito além disso. Há no texto uma série de reflexões que podem ser feitos em profunda interferência entre o texto, o contexto e o mundo.

Desenvolvimento

O projeto é desenvolvido através de: Roda de leitura: atividade que acontece no decorrer do ano letivo tem como objetivo promover um círculo de leitura prazerosa entre os alunos e professores, levando-os a fazer parte desse mundo literário ou não que a leitura pode proporcionar. Sexta Cultural: Momentos de troca de experiências entre alunos e turmas, realizados a partir de atividades elaboradas com os alunos ao vivenciar trabalho com leitura diversificada. Produção de textos: Consiste na sistematização de textos orais e escritos desenvolvidos pelos alunos visando a consolidação de habilidades e competências relacionadas a conhecimentos necessários para a formação do cidadão de forma plena. Produção do Livro: consiste na seleção e organização dos saberes conquistados no decorrer do ano letivo a partir de uma temática relacionada ao projeto pedagógico trabalhado em sala, levando em conta as experiências vivenciadas pelos alunos dentro do contexto escolar ou fora dele.